

# FABIAN & CLAUDE WALTER GALERIE

## **ROLF ISELI Werke 1960 – 1980**

### **Gastausstellung der Barr & Ochsner Galerie**

Eröffnung: Mittwoch, 27. Februar 2019, 18.00 bis 20.00 Uhr

Ausstellungsdauer: 28. Februar bis 30. März 2019

Die Barr & Ochsner Galerie ist Gast in der Fabian & Claude Walter Galerie und freut sich Ihnen Werke von Rolf Iseli von 1960 bis 1980 präsentieren zu dürfen.

Rolf Iseli gehört sicher zu den wichtigsten und eindrücklichsten Vertretern der künstlerischen Avantgarde der Nachkriegszeit. Er stellt bis heute weltweit aus und ist in zahlreichen nationalen und internationalen Museen vertreten.

Er ist 1934 in Bern geboren und schon sehr früh wurde sein Talent entdeckt. Von 1950 bis 1954 absolvierte er eine Berufsausbildung als Lithograf an der Berner Kunstgewerbeschule und besuchte auf freiwilliger Basis Kurse in Akt- und Formzeichnen. Nach seinem Studium erhielt er ein Stipendium in Paris. In dieser Zeit knüpfte er wichtige Kontakte zu jungen amerikanischen Künstlern wie Sam Francis und Al Jenkins.

Seine Kunstwerke begeisterten früh, doch wollte sich Rolf Iseli künstlerisch nie zu stark einschränken lassen und sich Freiräume schaffen. So entwickelte sich ein beachtlicher und sehr interessanter künstlersicherer Werdegang:

1957	Erste Einzelausstellung in der „Galerie 33“ in Bern
1950 – 1966	Überwiegend Ölgemälde im Stil des Abstrakten Expressionismus „Abstrakte Komposition“, 1964
1962 – 1976	Reisen nach New York, Moskau und China
1966 – heute	Letzte Ölbilder, fokussiert sich auf Lithografien, Kupferstiche, Aquarelle und Collagen. Grossformatige Druckgrafiken „Röntgenbild (Champignon Bleu)“, 1975
1967 – 1968	Fertigung seiner unverkennbaren Gusseisen-Objekte
1971	Erste Arbeiten zu „Materialmalerei“ und „Erdbilder“, bei denen er Erde sowie Binsen und Nägel einsetzt. „Mit Stroh vor dem Grind“, 1976

Bis heute verwendet er diese spezielle Technik in seinen Arbeiten und entwickelte sie stetig weiter. Er lebt und arbeitet heute in Bern und Saint-Romain (Burgund), Frankreich.

Die gezeigten Werke stammen fast ausschliesslich aus einer Privatsammlung. Nach dem Tod der Besitzer haben sich die Erben nun entschlossen, diese Sammlung der Öffentlichkeit zugänglich zu machen und zum Kauf anzubieten.

Wir freuen uns, Ihnen diese als Premiere präsentieren zu dürfen.

Barr & Ochsner Galerie